**Тема.** Роберт Шеклі (1928–2005). «Запах думок». Фантастичний світ оповідання

Мета (розвиток компетентностей). Предметних і комунікативних: знання цікавих фактів із життя й творчості Роберта Шеклі, знання і розуміння жанрових особливостей оповідання, особливостей фантастичного та науково-фантастичного твору, змісту оповідання «Запах думки»» (герої твору, змалювання фантастичного світу), уміння виразно читати текст оповідання, переказувати, коментувати й інтерпретувати художній текст, відповідати на запитання за змістом прочитаного/почутого; висловлювати власні думки, почуття і враження, викликані прочитанням твору, формулювати тему і проблематику твору, виокремлювати мікротеми.

Перебіг уроку

**І. Перевірка домашнього завдання.**

Хвилинки творчості.

Учні демонструють створені постери на тему “Краса врятує світ”.

**ІІ. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми уроку.**

Мотиваційна бесіда за статею підручника «Музей фантастики в США» на с. 239-240.

**ІІІ. Сприйняття і засвоєння матеріалу.**

1.Знайомство з особистістю письменника та його твором.

<https://www.youtube.com/watch?v=YUpvkq-pgXY>

2. Творчо-аналітичне завдання. Опрацювання статей «Роберт Шеклі в Україні» (с.239) та «Запах думок». (с.240) в підручнику.

3. Вирішення проблемної ситуації.

- Що таке запах?

- Як ви розумієте назву твору «Запах думки»?

- Чи дійсно думки мають свій запах?

- Чи можна по назві «Запах думки» визначити ,що твір належить до фантастики?

- Передбачте, про що може розповідатися у творі «Запах думки».

- Який орган допомагає нам розрізняти запахи? (Всі вважають, що ніс, насправді мозок, саме він аналізує запахи та видає рішення).

- Уявімо, що за певних умов люди набули здатності читати чужі думки. На вашу думку, це благо для людей, чи навпаки – шкідлива властивість?

**ІV. Формування знань, умінь, навичок, компетенцій.**

1.Робота з художнім текстом.

<https://www.youtube.com/watch?v=3CSd8lNLF1k>

2. Коментоване читання та аналіз епізодів твору (с.240-245).

- Коли і де відбуваються події оповідання?

- Які негаразди та проблеми чекали на Кліві? Як він пройшов випробування аварією?

- З якою проблемою стикається сам герой після аварійної посадки?

- Які сили на планеті протистоять людському розуму?

- Що у звірах було незвичайного і чому це не здалось Кліві дивним? Що надалі здивувало Лероя в поведінці звірів, схожих на білку та вовка?

- У якому напрямі відбулася еволюція на планеті З-М-22?

- Що таке телепатія? Яку вона відіграє роль в оповіданні?

- Що в оповіданні Р. Шеклі фантастичне, а що реальне?

**V. Закріплення вивченого матеріалу та корекція знань.**

1. Бесіда за змістом уроку.

- Якою Кліві побачив невідому планету? Чому цей світ здався йому звичайним?

- Яка несподіванка чекала героя? Які випробування він пройшов?

- Яким письменник бачить людське майбутнє? Яке місце у фантастичному світі, змальованому Р. Шеклі посідає людина?

2. Зіставлення. - Яким майбутнє людства описане у творах Р. Бредбері та Р. Шеклі?

3. Словесне малювання.

\* Опишіть планету від імені Кліві.

\* Чи схожа вона на Землю, чим відрізняється?

**VІ. Узагальнення.**

1.Заповнення узагальнюючої таблиці. «Реальне й фантастичне в оповіданні Р. Шеклі».

Реальне в оповіданні Фантастичне в оповіданні

2. Узагальнююча бесіда.

- Визначте жанрову належність твору.

- Поміркуйте, цей твір Р. Шеклі має науково-фантастичний характер чи належить до жанру фентезі?

- Сформулюйте тему оповідання «Запах думки».

- Які мікротеми можна виокремити в прочитаній вами частині твору? Складіть її план. - Які питання морального плану піднімає Р.Шеклі в цьому оповіданні?

**VІІ. Підбиття підсумків.**

Рефлексія. Прийом «Бортовий журнал»

Найбільший мій успіх…

Найскладніше сьогодні – це …

Я зрозумів, що …

Я змінив свою думку про …

Я б запитав автора про …

Наступного уроку я хочу …

**VІІІ. Домашнє завдання.**

С.237-245, відповіді на питання №1-5 с.252 (усно)